

# GIMENEZ CORTE DOLORES

## Formación

Título máximo obtenido:

### Títulos de grado.

Título	Año de obtención	Institución otorgante	País
Arquitecta	2007	Universidad Católica de Santa Fe	Argentina

## Área principal de desempeño profesional

### Subdisciplina.

## Docencia universitaria

### Situación actual.

Institución Universitaria	Unidad Académica	Cargo	Modalidad	Dedicación semanal	Designación	Disciplina	Subdisciplina
Universidad Católica de Santa Fe	Facultad De Arquitectura	Auxiliar	Anual	6	Regular Rentado	Morfología	Morfología

## Desempeño en el ámbito no universitario

Institución	Cargo/Función	Modalidad	Dedicación semanal	Fecha de inicio	Fecha de finalización	Disciplina	Subdisciplina
Estudio de arquitectura profesional	independiente	Anual	20			Arquitectura	Arquitectura
Municipalidad de la Ciudad de santa Fe	Técnico - Dirección de Urbanismo	Anual	30			Arquitectura	(Otra opción...)

## Antecedentes en investigación científico-tecnológica

Título del proyecto	Institución	Institución evaluadora	Institución financiadora	Fecha de inicio	Fecha de finalización	Carácter de la participación
"Creatividad y método en la enseñanza de la Morfología desde una perspectiva estética. Aportes de C	Universidad Católica de Santa Fe	Universidad Católica de Santa fe	Universidad Católica de Santa fe	16/08/2006	16/08/2009	Director/Codirector
La enseñanza de la morfología desde la perspectiva de lo bello	Universidad Católica de Santa Fe	Universidad Católica de Santa Fe	Universidad Católica de Santa Fe	16/03/2005	16/03/2006	Investigador

**Publicaciones en revistas sin arbitraje.**

Autores	Título	Revista	Volumen	Año	Páginas
Poesis Académica	La enseñanza de la Morfología desde la perspectiva de lo bello	Secretaría de ciencia y tecnología UCSF		2008	0

**Trabajos presentados a congresos y/o seminarios.**

Autores	Título	Evento	Lugar de realización	Año
Participación en la exposición de paneles, junto a los arquitectos Iturraspe, Sara S.; Pérez, Raúl; Mina, María Marta; Pairola, Sandra; Cristaldo Roberto, Novak Fabiana Violeta; Ávila, Darío; Giménez	“Forma y contexto”: paneles “La experiencia de enseñar Morfología en contextos diferentes	Sema- 2009	Tucumán, Argentina, 2009.	2012
Iturraspe, Sara Silvana. Giménez Corte, Dobres (colaboración)	Experiencias didácticas en grados de complejidad creciente.	SEMA	-	2007

**Participación en reuniones científicas o eventos artísticos**

Denominación de la actividad	Evento	Tipo de participación	Lugar	Fecha
La enseñanza de la morfología desde la perspectiva de los bello	Encuentro de Jóvenes investigadores	Exposición	Santa Fe, UNL.	20/04/2007