



**Universidad Católica de Santa Fe**

**Facultad de Humanidades**

**Carrera:** Licenciatura en Ciencias de la Educación, Profesorado en Ciencias de la Educación, Profesorado de Música, Profesorado de Artes Visuales

**Cátedra:** Pedagogía (Carga horaria 90 hs.)

**Curso:** Primer Año

**Año:** 2018

**Equipo docente:** Raselli Eva Cristina

● **Fundamentación de la propuesta curricular**

Consideraciones Generales

Este espacio curricular denominado Pedagogía, está dirigido a los estudiantes del primer año de las carreras de Ciencias de la Educación que cursan el Profesorado y/o Licenciatura. Se trata de una materia introductoria, general y propedéutica, de manera que las intenciones se orientan a facilitar a los alumnos una conceptualización pedagógica básica que les permita la continuidad de su formación docente. Es en el Plan de estudios, la materia troncal para las dos carreras, se la considera muy significativa para comprender los procesos educativos que se abordarán en el resto de las materias del área y que explicarán a la educación como una práctica social, ética, histórica y política.

Consideramos a la Pedagogía como una disciplina teórica y práctica en permanente construcción. La vinculación de la teoría con la realidad es imprescindible y dado que su especificidad se apoya en la reflexión de y sobre la educación, se hace necesario el conocimiento de su situacionalidad y contextualización histórica, sobre lo cual se resignifican los conceptos.

Para posibilitar el desarrollo de esta disciplina, el programa de la asignatura se organiza en ejes estructurantes considerando como constructos teóricos específicos de la Pedagogía a la institución educativa y a la práctica pedagógica en su pluralidad de enfoques y perspectivas. A partir del desarrollo de los contenidos queremos poner en contacto a los alumnos con el estado actual de debate de la construcción de conocimientos en la Pedagogía, el lugar de esta en la formación de profesionales universitarios. Queremos posibilitar el contacto con los problemas relacionados con el conocimiento como medio de socialización educativa; con el poder como campo de lucha por la hegemonía científica; con la significación y el sentido de educar hoy en el contexto de nuevas tecnologías y de nuevas formas de producción y circulación del conocimiento.

La síntesis entre Fe -Conocimiento, Acción y Valores, debe procurar la educación de la persona, su identidad y su proyección comunitaria. Deseamos instalar una mirada pedagógica en relación con las nuevas prácticas educativas, una nueva/diferente manera de entender a las instituciones educativas y al “nuevo rol del profesional de la educación” y poder pensar al pedagogo cristiano, como al que le corresponde hacer la síntesis entre fe y cultura que luego ayudará a plasmar en los demás.



Por ello la cátedra, no pretende dar respuestas cerradas y definitivas, sino la posibilidad que los alumnos puedan problematizarse, indagar y preguntarse a partir de la lectura, el debate y la observación del hecho educativo ampliando su mirada desde los marcos teóricos propuestos en la bibliografía sugerida.

Pretendemos favorecer:

- la vinculación directa entre el desarrollo conceptual para la construcción de herramientas teóricas necesarias que posibiliten la comprensión de la realidad educativa considerando que el conocimiento cobra sentido y significado en los contextos particulares sin descuidar el propio campo disciplinar de la Pedagogía.
- La articulación de los contenidos de la propia asignatura con los distintos espacios curriculares del primer año les permitirá reflexionar y tomar conciencia de los logros alcanzados en sus procesos de aprendizaje, y avanzar en la comprensión y contextualización de los nudos centrales de la disciplina, así como de entender nuevas maneras de interpretar la realidad.

## 2.-Fundamentación de la propuesta curricular

La pedagogía enfrenta problemas epistemológicos importantes aún de resolver. Puede ser vista como parte del pensamiento crítico que se ejerce sobre las prácticas pedagógicas y que intenta dar cuenta tanto de la formación y circulación de discursos pedagógicos, como de la constitución de sujetos pedagógicos. Por ello, consideramos el derecho de esta a encontrar o poseer un espacio propio

A lo largo de su recorrido histórico, la Pedagogía ha expresado una búsqueda constante de racionalidad científica. Su carácter práctico, su normatividad y la contaminación ideológica de su discurso han servido lo suficiente como para argumentar su inferioridad con respecto a otras disciplinas. Pero la misma, ha ido construyendo una organización conceptual para el análisis de sus contenidos, ha podido formular una finalidad y busca la operatividad de sus categorías de análisis.

Podemos decir que la pedagogía se entiende como la reflexión sobre el hecho educativo, tanto dentro como fuera del sistema educativo, que nos permita tener una mirada sobre la práctica y la teoría educativa. Pero el hecho educativo no se da fuera de un contexto y tiempo determinado, sino que está fuertemente condicionado e interactuando dialécticamente con el medio sociocultural, donde hay fuerzas en conflicto.

La estrecha relación entre educación y contexto impulsa cambios en los paradigmas interpretativos, que en las últimas décadas han mostrado evidentes síntomas de agotamiento en su capacidad explicativa, ya que aspectos significativos de la realidad educativa caen fuera de su alcance explicativo, originando una consecuencia muy seria: baja capacidad de los paradigmas vigentes para orientar y producir acciones destinadas a modificar la realidad en el sentido propugnado por la teoría.

Esto demuestra la necesidad de un replanteo a esta crisis que permita superar el alto grado de disociación entre: la educación como fenómeno social y como objeto de políticas sociales, por un



lado; y la educación como fenómeno personal y como actividad de aprendizaje, por otro.

Se hace necesaria la transformación y democratización del sujeto pedagógico, en tanto vínculo entre educador y educando, de manera de tornarlo crítico y dialógico, abierto a nuevas posibilidades y alternativas que permitan una superación de las desigualdades. Esto no puede darse sin una redefinición del papel de la educación formal y no formal en el marco del modelo de sociedad justa e independiente requerido.

La educación es un proceso, que involucra la constitución misma de los sujetos que la piensan y que suponen prácticas sociales dispersas en pequeños acontecimientos singulares de enseñar y de aprender. El núcleo sustantivo de esta tarea será la formación integral, armónica y permanente de la persona humana en la totalidad de sus dimensiones constitutivas: la corporeidad asumida en todas sus limitaciones y posibilidades; la libertad responsable; la reciprocidad en la comunión y participación interpersonal y la trascendencia hacia los valores y hacia Dios. La educación es un acto de amor, por tanto, un acto de valor". P. Freire

## • **Objetivos**

### 2. 1. Objetivos Generales

- Introducir al alumno en el campo problemático de la educación, a partir de la comprensión de abordajes teóricos del problema educativo y revisar las funciones que debe desempeñar la educación en la actualidad
- Reconocer algunas discusiones actuales respecto de la controvertida posición epistemológica de la Pedagogía y las perspectivas actuales en la constitución de los saberes sobre la educación, considerándola como tecnología, como teoría, como síntesis interdisciplinaria o como praxis.
- Contribuir a la formación de un docente comprometido con la construcción de una cultura de la creatividad, la imaginación y la participación desde su trabajo con niños, adolescentes y jóvenes hoy, capaz de integrar su competencia profesional con la sabiduría evangélica

#### 2.1.2. Objetivos específicos:

- Explicar como entienden y definen a la Pedagogía los diferentes paradigmas epistemológicos
- Analizar a la educación como una práctica compleja, contradictoria y contextualizada.
- Analizar la importancia de las variables histórica, política y sociocultural en el proceso educativo.
- Interpretar la realidad educativa que se genera a partir de las propuestas de transformación y abordarlas desde una concepción crítica.
- Analizar las relaciones entre las teorías/ y o modelos pedagógicos y los contextos educativos hoy.
- Resignificar a la educación en contextos extraescolares, educación de adultos y educación popular en el marco de la educación permanente



- Participar de la lectura y escritura críticas en el campo pedagógico a través de actividades teórico-prácticas propuestas.

- Manejar vocabulario específico
- Valorar al grupo como facilitador del aprendizaje

Para el logro de los objetivos, se trabajará teniendo en cuenta la propuesta programática donde:

- El 50% del tiempo asignado a la cátedra, se destinará al desarrollo de clases teóricas presenciales y el otro 50 % restante para trabajo autónomo domiciliario del alumno. Las clases presenciales se desarrollarán cada quince días
- El alumno deberá acceder al aula virtual y correo electrónico que la cátedra tiene a disposición para recuperar clases teóricas, consignas de trabajos prácticos y de parciales, guías de lecturas, búsqueda de material impreso, videos, películas, otras.
- La misma deberá constituirse en un foro de trabajo presencial-virtual. El docente estará a disposición de sus estudiantes para supervisar el avance de las actividades, responder a consultas, explicar consignas o dar nuevas instrucciones de trabajo
- Esta nueva propuesta académica, apuesta a que se constituya en una herramienta de democratización del conocimiento, basándose en una “pedagogía de la autonomía” y cada estudiante debe constituirse en “sujeto” de su propio aprendizaje.

En función de estos criterios, los estudiantes tendrán a disposición:

- La exposición de marcos teóricos que no sólo brindarán información pedagógica específica, sino que llevan al estudiante a construir y reconstruir conceptos para abordar reflexiva y comprensivamente el discurso pedagógico.
- La utilización de estrategias de enseñanza y de aprendizaje, que les permitirá incrementar el proceso de pensamiento crítico y la autonomía en el proceso del aprendizaje
- La atención personalizada a través de consultas presenciales y/o vía aula virtual/internet del profesor y de los ayudantes alumnos
- La recepción semanal de los objetivos/ conceptos/temas/ textos a trabajar para el desarrollo de los módulos teóricos de las clases obligatorias.
- Un espacio común o foros de discusión y debate mediante la actividad participativa presencial y vía internet/aula virtual para intercambiar conceptos, experiencias, opiniones y/o sugerencias monitoreadas por el profesor y/o ayudante alumno.

## • Contenidos

### 3 - Organización de los contenidos

#### MÓDULO I: “Los problemas teóricos y epistemológicos de la Educación”

I.- a) Educación: objeto de la pedagogía. Diferentes significados históricos, continuidades y rupturas. Las funciones de la educación: como proceso de individualización, socialización, de transmisión y apropiación de la cultura. Tensiones en la transmisión de la cultura. La educación como practica social constituida en una situación histórica y sobre condicionamientos económicos, políticos y culturales para transformación del sujeto social. Las perspectivas de



análisis de la práctica educativa: nivel de hecho, nivel de propósito y nivel de reflexión. La educabilidad como posibilidad ontológica y sociológica.

I.- b) Pedagogía: La constitución del campo pedagógico. Perspectivas actuales en la constitución de los saberes. Vinculación con otras Ciencias Sociales. Interdisciplinariedad en las Ciencias de la Educación.

III. c) La configuración del campo de la Pedagogía Social: perspectiva histórica. La Pedagogía en organizaciones no formalizadas y movimientos sociales. La educación popular. La pedagogía frente a las industrias culturales. Manifestaciones actuales del pensamiento pedagógico argentino y latinoamericano.

#### MODULO II: "Educación y Sociedad. Los diferentes modos de entender esa relación"

Relación entre educación y sociedad en los paradigmas del orden y del conflicto: visiones antagónicas de una misma práctica.

II. a) El discurso pedagógico moderno: la educación como proyecto político – pedagógico. Las tensiones en el sistema educativo moderno. El origen de la escuela. La constitución del magisterio como categoría social., la invención de la infancia como categoría fundante y la utopía educativa totalizadora. La escuela como institución productora de ciudadanía

II. b) Las críticas al sistema educativo de la modernidad: El surgimiento de la escuela nueva. Transformaciones metodológicas.

II. c) La perspectiva sociopolítica. La educación como proceso de producción y de reproducción del orden social. El hábitus y la violencia simbólica. La escuela como aparato del estado al servicio de la reproducción social. Funciones de la escuela como Aparato de Cultura. Valor de la pedagogía racional en la universalización del conocimiento.

II. d) Pedagogía Crítica. La cultura –critica- como sistema de significaciones y campo de tensiones entre los discursos pedagógicos. La resignificación del conocimiento en relación con la cultura-El valor político e histórico de la educación. La función emancipatoria de la escuela como una dimensión necesaria pero no suficiente para el cambio social.

II. e) Educación, concientización y liberación: una mirada desde y para América Latina. La humanización integral del hombre como desafío educativo ante el fenómeno de la deshumanización. La humanización integral del hombre y el compromiso de la Iglesia frente a la Misión Evangelizadora de América latina

#### MÓDULO III: Estado-Educación y Escuela en el cruce de los cambios epocales en el tercer milenio"

III. a) Los acontecimientos que se operaron en nuestra sociedad en las últimas décadas. La emergencia educativa frente a las políticas neoliberales. La mirada del déficit como imposibilidad de establecer un vínculo pedagógico. La igualdad como fundamento ético de la enseñanza. Del niño carente al sujeto de posibilidad. Las nuevas funciones sociales atribuidas a la educación.

III. b) Los espacios educativos frente a la crisis. Los nuevos espacios de socialización. Los territorios que exceden a lo escolar. El problema de la transmisión/apropiación de la cultura frente a las identidades infanto-juveniles.

III. c) El fenómeno postmoderno de la cultura.: de la concepción de sujeto racional indivisible de



la modernidad a la subjetividad fragmentada de la posmodernidad. Neoliberalismo y exclusión: desigualdades sociales y escolares, realidades que se potencian.

MODULO IV: “Redescubrir a la/las pedagogías/s como herramienta indispensable para la transmisión de una cultura democrática”

IV a) Escuela y democracia. Las instituciones educativas como espacios condicionados de trabajo y como esferas públicas democráticas como elemento clave en la construcción de la democracia. El aporte de la escuela católica.

IV b) La transmisión de la cultura a través de un vínculo democrático. El conocimiento como herramienta de emancipación. La legitimación del conocimiento en el campo educativo. El hombre como sujeto histórico-social que se construye a través de las generaciones. La escuela como un lugar de construcción intercultural

IV c) La problemática de la construcción/transmisión del conocimiento mediado tecnológicamente en las aulas. Los nuevos alfabetismos en la transformación del escenario pedagógico actual. El lugar de los sujetos en estas tramas que se tejen entre el mundo digital, las redes sociales, los nuevos dispositivos de poder y las prácticas pedagógicas

IV d) La especificidad del trabajo docente y el docente como intelectual transformativo. Nuevos riesgos y nuevos compromisos. Propuestas y alternativas para una educación renovadora.

#### • Estrategias Metodológicas

##### 5 - Estrategias metodológicas

Para superar el uso de un pensamiento fragmentado se propone desde la cátedra, trabajar con:

- Estrategias devenidas de los enfoques de aprendizaje cooperativo que den lugar a la construcción de significados.
- Resolución de problemas y análisis de casos que, en tanto situaciones de aprendizaje, apelen a la construcción del pensamiento reflexivo a partir del trabajo individual o grupal.
- Exposiciones que no sólo brinden información pedagógica específica, sino que lleven al estudiante a deconstruir y construir conceptos para abordar reflexiva y comprensivamente el discurso pedagógico.
- Estrategias que permitan clarificar informaciones, formular preguntas, construir definiciones, identificar problemas, evaluar las producciones teóricas, producir juicios sobre las fuentes de información, construir y comunicar informes, todas, con el propósito de incrementar el pensamiento crítico.
- Estrategias meta cognitivas que permitan tomar conciencia de los logros alcanzados y de sus procesos
- La lectura comprensiva y el análisis previo del material bibliográfico es condición de obligatoriedad fundamental para que el alumno pueda apropiarse del contenido programado. Ello favorecerá el clima de debate y discusión generando actividades que lleven a los alumnos al pensamiento crítico



● **Criterios de Evaluación**

6 - Régimen de evaluación

Se evaluará en forma permanente teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- 1 Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria
- 2 Lectura grupal o/individual de los textos asignados, uno para cada cuatrimestre con respectivos informes y actividades
- 3 Empleo de vocabulario específico
- 4 Análisis crítico de los textos
- 5 Integración de los conceptos centrales
- 6 Participación cooperativa en clase
- 7 Presentación de los trabajos prácticos en tiempo y forma
- 8 Competencia en la organización escrita del pensamiento
- 9 Expresarse correcta y claramente
- 10 Emitir juicios valorativos

b) Promoción

Promoción alumnos regulares: Según el Título 4 del RIFH

1. 66% asistencia
2. 100% trabajos prácticos APROBADOS que se Iran subiendo al aula
3. Dos (2) Exámenes parciales
4. Examen final individual integrador-tribunal examinador-: incluirá todos los temas abordados durante el año lectivo

\* Todos los trabajos prácticos y/o de parcial, deberán entregarse impresos y/o en soporte electrónico

● **Metodología de la evaluación**

REGULAR: 2 Evaluaciones Parciales y Examen Final

● **Actividades Compartidas**

No se explicitan en el programa porque se realizaran acorde a los tiempos y propuestas que vayan surgiendo según necesidades acordadas con los responsables de otros espacios

● **Bibliografía Obligatoria**

- Bambozzi, E (2001) "Pedagogía latinoamericana. Teoría y Praxis en Paulo Freire." UCC.
- Bambozzi, E. (2005) "Escritos pedagógicos". Editorial El Copista. Córdoba. \*
- Bauman, Z. 2007 Los retos de la educación en la modernidad líquida. Gedisa.España.



- Bazán Campos Domingo "El oficio del pedagogo" Edit. Homo Sapiens. Rosario, 2008
- Freire, Paulo (1997). "Pedagogía de la autonomía". Ed. Siglo XXI, Barcelona\*.
- Freire, Paulo. (1968) "Consideraciones críticas en torno al acto de estudiar". En "La importancia de leer y el proceso de liberación". Siglo XXI, Buenos Aires.
- Freire, Paulo (2003). "La educación como practica de la libertad" Ed. Siglo XXI. Barcelona \*
- Freire, Paulo (1998) "Pedagogía de la Esperanza". Siglo XXI, Buenos Aires
- Frigerio y Diker (2005). "Educar: ese acto político". Del estante editorial. Bs. As.\*
- Gvirtz, S., S. Grinberg y V. Abregú 2007 "La educación ayer, hoy y mañana. El ABC de la pedagogía". Aique, Buenos Aires.
- Meirieu, Philippe (2003) "Frankenstein Educador". Alertes, Barcelona. \*
- Nuñez, Violeta (Coord.) (2002) "La educación en tiempos de incertidumbre. Las apuestas de la pedagogía social". Gedisa, Barcelona. \*
- Bella de Paz, L y Sanjurjo, Liliana. (1996). "El paradigma eficientista como nudo obturante para la construcción de un estatuto científico de la Pedagogía desde una perspectiva alternativa" UNR.
- Sanjurjo, Liliana. (1998). "El estatuto científico de la Pedagogía. Entre la crítica y la posibilidad". En Revista Innovación Educativa, n<sup>º</sup>8
- Siede, Isabelino (2007) "La educación política. Ensayo sobre ética y ciudadanía en la escuela." Paidós, Bs As. Pag.33 a 48
- Ayuste, Ana y otras (1994) "Planteamientos de la pedagogía crítica. Comunicar y transformar". Ed. Graó. Barcelona. \*
- Bambozzi, E. 2004. Pedagogía latinoamericana como campo de tematización de la dominación. En Diálogos pedagógicos. Año II. N<sup>º</sup> 3.
- Comenio, Juan Amos. Didáctica Magna. Porrúa, México, 1994. (Páginas escogidas)
- Documentos: Medellín. Apartados sección cultura - educación. N<sup>º</sup>4. Doc. de Puebla (sección cultura - educación). (1012 - 1062) Documento de Santo Domingo (sección Universidad) Documento de la V Conferencia Episcopal latinoamericana. Aparecida. Brasil, mayo 2007\*
- Encíclica de Juan Pablo II Fides et Ratio -14 de septiembre de 1998 \*
- "La educación es un acto de amor, es dar vida": el Papa a la plenaria de la Congregación para la Educación Católica
- Durkheim, E., (1976.) "La educación: su naturaleza y su función" en Educación como socialización, Ediciones Sígueme, Salamanca \*
- Kant, E.: Pedagogía. En Luzuriaga, L. (Comp.) Kant, Pestalozzi y Goethe. Biblioteca científico-filosofica, Madrid: Jorro Editor: 1911. (está en internet completo en la Biblioteca Cervantes) \*
- Pineau, P., Dussel, I.; Carusso, M: La escuela como maquina de educar. Paidós: Bs. As.; 2001.
- Rousseau, Jean Jacques (1956-1755) Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres. Bs. As: Aguilar. \*
- Sarlo, Beatriz: "Cabezas rapadas y cintas argentinas" en La máquina cultural. Maestras, traductores, vanguardistas. Nueva Visión, Buenos Aires, 1998.





- Saviani Demerval (1986). "Teorías de la educación y marginalidad en América Latina". Ed. RAE, Bs. As.\*
- Duschasky, S y Corea (2002) "Chicos en banda" Buenos Aires, Paidós.\*
- Fernández Enguita, M., (1990): "Del hogar a la fábrica pasando por las aulas: la génesis de la escuela de masas", en "La cara oculta de la escuela. Educación y trabajo en el capitalismo" Siglo XXI Editores, Madrid.
- Gimeno Sacristán, José (2003) "El alumno como invención" Morata, Madrid.\*
- Kaplan, C. (2001) "Buenos y malos alumnos. Descripciones que predicen." Aique- Bs As.\*
- Larrosa, Jorge. (2000). "Pedagogía profana. Estudios sobre lenguaje, subjetividad y formación." Buenos Aires, Novedades Educativas
- Llomovatte y Kaplan (2005) "Desigualdad educativa". Noveduc, Bs. As.\*
- Meirieu, Phillipe (2010) Una llamada de atención. Cartas a los mayores sobre los niños de hoy. Barcelona. Ariel. Caps. 1 a 4.
- Serra, María Silvia – Canciano, Evangelina "Las condiciones de enseñanza en contextos críticos" Ministerio de Educación, Ciencia y tecnología –OEA- 2006
- Tedesco y López. (2002) "Las condiciones de la educabilidad de los niños y adolescentes de América Latina" IPE-UNESCO,\*
- Torres Santome, Jurjo (2001) "Educar en tiempos de neoliberalismo" Morata, Madrid.\*
- Trilla, Jaume (2002). La aborrecida escuela. Junto a una pedagogía de la felicidad y otras cosas. Barcelona: Laertes. Pp. 56 a 81.
- Silvestro, O. 2007. La escuela desaparecida. Córdoba.
- Bacher, S. 2009. Tatuados por los medios. Dilemas de la educación en la era digital. Paidós. Bs. As.
- Caruso, Marcelo; Dussel, Inés (1996). De Sarmiento a los Simpsons. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea. Bs. As. Kapelusz.
- Constitución Apostólica del Sumo Pontífice JUAN PABLO II sobre las Universidades Católicas -Ex Corde Ecclesiae 15 de agosto de 1990\*
- Corea C. Lewkowicz I. (2004) "Pedagogía del aburrido. Escuelas destituidas, familias perplejas" Paidós,
- Degl^Innocenti y Czerlowski (2016) "Límites y posibilidades en la transmisión de la cultura" UNLZ. Fac. de Ciencias Sociales
- Diker, Gabriela (2007): ¿Es posible promover otra relación con el saber?, en: Baquero y otros: "Las formas de lo escolar". Del estante editorial. Buenos Aires.
- Dussel, I.: "Lecturas de Matrix: sobre escuelas, tecnologías y futuro" en BIRGIN, A. y Trímboli, J.: Imágenes de los noventa. Libros del Zorzal/CEPA, Buenos Aires, 2003.
- Dussel, Inés y Quevedo, Luis Alberto (2010): Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital. Buenos Aires. Fundación Santillana.
- Entel, Alicia." Escuela y Conocimiento" Cuadernos FLACSO. Miño y Dávila, Editores.1988
- Esteve, Jose M. (2003) "La tercera revolución educativa" Barcelona: Paidós Ibérica.\*
- Feldfeber, Myriam (Comp.) (2003) "Los sentidos de lo público. Reflexiones desde el campo educativo. ¿Existe un espacio público no estatal? Novedades Educativas. Buenos Aires.\*
- Fernández Enguita; M. (2001) "Educar en tiempos inciertos" Morata\*
- Gadotti, M. y colaboradores. 2003 perspectivas actuales de la educación. Siglo XXI. Bs As.



- Gadotti, M; M.V. Gomez; J. Mafra y A. Fernandes de Alencar (comp.) 2007 "Paulo Freire Contribuciones para la Pedagogía". CLACSO Argentina
- Rancière, Jacques (2000): El maestro ignorante. Alertes. Barcelona. (selección)
- Sarlo, Beatriz (2001) "Tiempo presente. Notas sobre el cambio de una cultura" Bs As, S. XXI
- Prieto Castillo, D. 2009. La educación formal en las fronteras de la educación informal. Conferencia presentada en las Jornadas Cuyanas de Didáctica. Universidad Nacional de Cuyo. Setiembre. Mendoza.

### • Bibliografía Complementaria

#### MÓDULO I:

- Abbagnano y Visalbergitti. Historia de la Pedagogía. FCE; México, 1993. Introducción.
- Bazán Campos, D. 2008. El oficio del pedagogo. Homo Sapiens. Ediciones. Rosario. Cap. I
- Delors, Jacques" (1997) La Educación encierra un tesoro " Ediciones Unesco – Santillana-\*
- Gimeno Sacristán, J (2005) "La educación que aún es posible. Ensayos acerca de la cultura para la educación" Ediciones Morata, Madrid \*
- Serra, María Silvia – Canciano, Evangelina "Las condiciones de enseñanza en contextos críticos" Ministerio de Educación, Ciencia y tecnología –OEA- 2006
- Serra, María Silvia: "Pedagogía y Ciencias Sociales: notas sobre la estructuración del campo" en Vogliotti, de la Barrera y Benegas: Aportes a la Pedagogía y su enseñanza. Debaten y escriben los pedagogos. Universidad de Río Cuarto, 2007.

#### MÓDULO II

- Alliaud, Andrea (1993)" Los maestros y su historia. Orígenes del magisterio argentino" CEAL.
- Althusser, L., (1971). "Ideología y Aparatos Ideológicos del Estado", Anagrama. Madrid \*
- Bambozzi, E, "Pedagogía latinoamericana. Teoría y praxis en Paulo Freire." Ed. Universitaria. Secretaría de extensión universitaria. UNC. Córdoba.
- Bazán Campos, D. 2008. El oficio del pedagogo. Homo Sapiens Ediciones. Rosario.
- Carli, Sandra (1999) "La infancia como construcción social en De la familia a la escuela. Infancia, socialización y subjetividad. Santillana, buenos Aires\*.
- Fattore, Natalia: "Vicios y bondades de la pedagogía tradicional. repensado la pedagogía en tiempos post-tradicionales" en Silvia Serra (org.): La pedagogía y los imperativos de la época. Ensayos y Experiencias N° 61, Novedades Educativas, Buenos Aires, 2005.
- Giroux, H (1990) "Los profesores como intelectuales" Barcelona. Paidós Ibérica. \*

#### MÓDULO III

- Bejarano, C; Pauli G. Y Raselli, C. "Posmodernidad y cristianismo. Ruptura o diálogo. Diario El Litoral- diciembre 2003. \*
- Jodar, Francisco (2007): Alteraciones pedagógicas. Laertes, Barcelona, Ensayos "La escuela del neoliberalismo" y "El alumno posdisciplinario".
- Mollis, Marcela. (2003): "Un breve diagnóstico de las universidades argentinas:



identidades alteradas". En: Las Universidades en América Latina: ¿Reformadas o Alteradas? La Cosmética del Poder Financiero, Editorial CLACSO, Buenos Aires.

- Torres Santome, Jurjo (2001) "Educar en tiempos de neoliberalismo" Morata, Madrid. \*
- Trilla, Jaume (2002). La aborrecida escuela. Junto a una pedagogía de la felicidad y otras cosas. Barcelona: Laertes. Pp. 56 a 81.

#### MÓDULO IV

- Aguerrondo, I. y Braslavsky, C. (2003). "Escuelas del Futuro en sistemas educativos del Futuro. ¿Qué Formación docente se requiere?" Buenos Aires: Paper Editores.
- Arfuch, Leonor. "Las subjetividades en la era de la imagen: la responsabilidad de la mirada" en Dussel, I. y Gutiérrez, D. Educar la mirada. Manantial, Buenos Aires, 2006.
- Diker, Gabriela (2007): ¿Es posible promover otra relación con el saber?, en: Baquero y otros: "Las formas de lo escolar". Del estante editorial. Buenos Aires.
- Dussel, Inés y Quevedo, Luis Alberto (2010): Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital. Buenos Aires. Fundación Santillana.
- Elías, Norbert. Conocimiento y poder. Ediciones de la Piqueta, Madrid, 1997.
- Filmus, D. (2002). Una escuela para la esperanza. Buenos Aires: Temas Grupo Editorial
- Frigerio, G. y Diker, G. - Comp.- (2004) "La Transmisión en la sociedad, las instituciones y los sujetos. Un concepto de educación en acción." Buenos Aires: Novedades educativas.
- Gadotti, M. y colaboradores. 2003 perspectivas actuales de la educación. Siglo XXI. Bs As.
- Gadotti, M; M.V. Gomez; J. Mafra y A. Fernandes de Alencar (comp.) 2007 "Paulo Freire Contribuciones para la Pedagogía". CLACSO Argentina

#### SUGERENCIAS PARA AMPLIAR LAS LECTURAS

##### Películas

El Pequeño Salvaje. L'enfant sauvage (Truffaut, Francia, 1960)

El enigma de Kaspar Hauser (Herzog, Alemania, 1975)

Ni uno menos (Zhang Yimou, China, 1999)

Ser y tener (Être et avoir, Nociyas Phlibert, Francia, 2002)

La sonrisa de la Mona Lisa. (Mona Lisa Smile, Mike Newel. EE.UU 2003)

Solo contra sí mismo. (Ondskan / Evil, Mikael Hafström. Suecia. 2003)

Caterina en Roma. (Caterina va in citta, 2003, Italia, Paolo Virzì)

Los coristas (Les choristes, Christophe Barratier, Francia, 2004)

Escritores de la Libertad (Freedom Writers), 2006 Alemania/Estados Unidos. Richard LaGravenese

Estrellas del cielo sobre la tierra /Amir Khan (2007) India

Bortone, Cristiano (Di) (2006). Rosso come il Cielo. Italia: Primer Plano. "Rojo como en el cielo"

##### Videos/Documentales

Relatos de un encuentro. (MECyT, 2007)

Entre líneas. (FLACSO, 2005)

Los nadies. (Ramiro García y Sheila Pérez Jiménez, Argentina, 2005)

La escuela de la señorita Olga. (Mario Piazza. Rosario, 1991)

Constructor de sueños de Paulo Freire

Paulo Freire: El padre de la pedagogía Crítica



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA FE

Facultad de Humanidades



Educar de Rubem Alves