



Universidad Católica de Santa Fe

Facultad de Humanidades

Carrera: Licenciatura en Psicopedagogía, Profesorado en Ciencias de la Educación

Cátedra: Psicología de la Educación (Carga horaria 90 hs.)

Curso: Primer Año

Año: 2018

Equipo docente: Prof. Titular: Prof. Dra. Laura M. Oitana

Prof. Adjunta: Lic. Silvina Fantín

• **Fundamentación de la propuesta curricular**

La cátedra se estructura alrededor de cuatro ejes:

- La Psicología de la Educación como disciplina.
- El aprendizaje como experiencia integral e integradora.
- La dinámica de la comunicación en el aula, el sujeto de aprendizaje y el impacto de las emociones en los procesos de enseñar y aprender.
- Teorías del aprendizaje en articulación con los modelos didácticos.

El análisis de estos ejes permitirá comprender que la Psicología de la Educación no configura un ámbito propio de conocimiento, sino que es el resultado de una selección de principios y explicaciones que brindan otros campos de conocimiento: psicología del aprendizaje y del desarrollo, de las diferencias individuales, de la motivación, de los intereses, de las emociones. De esta manera es posible entender a la educación como un hecho complejo cuya comprensión exige un abordaje multidisciplinar. En ese abordaje se incluirá como tema que atraviesa la tarea del aula y también las relaciones interpersonales el factor emocional. Ello nos lleva a considerar la importancia de reforzar la dimensión emocional y social, en el proceso de aprendizaje de los alumnos, entendiendo que las emociones tienen un fuerte impacto en la motivación, ayudan a generar climas propicios en el contexto del aula y la escuela y son esenciales para la gestión de los conflictos y la convivencia escolar.

• **Objetivos**

*Comprender al hombre en situación de aprendizaje conociendo y utilizando los medios psicológicos que se disponen para alcanzar un verdadero conocimiento de la realidad educativa y de las interacciones que se dan en el aula al enseñar y aprender.

*Conocer y analizar críticamente las distintas teorías de aprendizaje asumiendo una postura



integradora y protagónica ante los propios procesos de aprendizaje.

*Valorar el campo de la Psicología de la Educación como disciplina que contribuye a una mejor comprensión, planificación y mejora de los procesos educativos en función de los roles de cada profesión.

*Comprender la importancia que el factor emocional adquiere en el aprendizaje y en las relaciones interpersonales.

*Acceder a estrategias que permiten integrar concepciones, procedimientos y actitudes.

*Aplicar los conceptos teóricos en situaciones prácticas en instituciones educativas.

• Contenidos

MÓDULO 1

La Psicología de la Educación. Problemática epistemológica e histórica de la Psicología de la educación y la Psicología de la educación en Argentina. Definición de objeto de estudio y método. Relación entre Psicología y Educación. Técnicas empleadas en su campo: cuestionario, Sociograma, entrevista, observación, registro acumulativo, lista de control, escala de valoración.

MÓDULO 2

El aprendizaje como experiencia integral e integradora del hombre.

Desarrollo y aprendizaje. Aprendizaje e instrucción. Inteligencia y pensamiento. Memoria y olvido. Comunicación humana y lenguaje. Tipos de motivación: intrínseca y extrínseca. Expectativas, motivos metas y aprendizaje. Autoestima y autoeficacia. Ansiedad.

Factores que condicionan el aprendizaje: orgánicos, psíquicos, sociales y ambientales.

El clima institucional como factor que favorece aprendizajes significativos. Conflicto y malestar institucional. El fenómeno del "bullying" u hostigamiento entre pares. La violencia comunicacional. La gestión de las emociones en el aula. Alfabetización emocional.

MÓDULO 3

La relación docente/alumnos en los procesos de enseñanza y aprendizaje

El sujeto de la enseñanza y el sujeto del aprendizaje. Intersubjetividad y aprendizaje: encuentro de sentidos. La infancia como construcción social. El valor de la palabra en la constitución subjetiva del niño. Cambios de concepciones de la niñez. Infancias y adolescencias. La relación docente-alumno en los procesos de conocer, saber y crear.

MÓDULO 4

Teorías del aprendizaje.

*Perspectiva Conductista:

Conductismo clásico: Watson. Reflejos y conducta, relación entre organismo y ambiente. Respuestas condicionadas (esquema clásico), condicionamiento y aprendizaje por ensayo y error. Aprendizaje y hábitos

Conductismo radical: (Skinner). Conducta operante y respondiente.



Condicionamiento operante y esquema ABC. Análisis funcional del comportamiento y tipos de estímulos. Programas de refuerzos. Relación entre ambiente y tipos de refuerzo, castigo y recompensa.

El Procesamiento de la Información.

*Perspectiva Cognitiva:

Teoría de la Gestalt: (Wertheimer, Köhler y Koffka). Aprendizaje por insight y reestructuración. Pensamiento y aprendizaje. Pensamiento productivo y reproductivo. Ideas previas y reestructuración del campo.

Teoría Genético-Cognitiva. (Piaget)

El proceso de enseñanza y de aprendizaje y la construcción de esquemas de conocimiento. Aprendizaje en sentido amplio y en sentido estricto. Error y conflicto cognitivo. Problematización y aprendizaje.

Teoría Socio-Histórico-Cultural. (Vigotsky). Contexto cultural y aprendizaje, aprendizaje y educación. Dominios genéticos y líneas del desarrollo. Interacción entre aprendizaje y desarrollo. Zonas de desarrollo. Los procesos de mediación e interiorización. Ley de doble formación. Procesos Psicológicos Superiores.

Teoría del Aprendizaje por Descubrimiento: (Bruner). La hipótesis del aprendizaje por descubrimiento autónomo y mediado. El acto de aprender. La importancia del Formato y del Andamiaje en el aprendizaje. La transferencia del aprendizaje. El desarrollo intelectual y sus estadios.

Teoría del Aprendizaje Significativo: (Ausubel) Aprendizaje memorístico y significativo. Condiciones y características del aprendizaje significativo. Procesos de diferenciación progresiva y reconciliación integradora. Organizadores previos. Mapas conceptuales.

Teoría de las Inteligencias Múltiples:(Gardner) Las ocho Inteligencias. David Perkins El Proyecto Zero. La escuela inteligente. Otras implicancias pedagógicas. Inteligencia espiritual. La Inteligencia emocional (Goleman)

Teoría Psicoanalítica: (Freud). Formación reactiva y sublimación. Procesos de simbolización y pensamiento. Inconsciente y aprendizaje. La inteligencia atrapada. Conocer y saber. Inteligencia y deseo.

*Perspectiva Humanística-Existencialista:

Aprendizaje centrado en el alumno: (Rogers). Educación integral humanista. Aprender a aprender. El educador como facilitador del aprendizaje. Tendencia autoactualizante. Libertad y responsabilidad en el aprendizaje.

(Frankl) Logoterapia. Vacío existencial y voluntad de sentido. El aprendizaje de valores y actitudes. Implicancias educativas de la búsqueda de sentido de la vida. Vías para encontrar el sentido.

Propuesta pedagógico-política: (Freire) Pedagogía del oprimido y de la esperanza. Concientización y educación. Programa de alfabetización. Diálogo. Libertad. Utopía y procesos interactivos de reflexión-acción.

● **Estrategias Metodológicas**



Las estrategias metodológicas de la Cátedra intentan desarrollar el pensamiento crítico, facilitar el autoaprendizaje, generar nuevos desafíos en relación a esta disciplina y promover el método y la actitud científica ante las diferentes situaciones profesionales que se plantean.

Ellas son:

*Clases expositivas.

*Análisis e identificación del campo específico de la Psicología de la Educación, desde su fundamento epistemológico, antropológico, psicológico y sociológico.

*Identificación de los factores que configuran la situación de enseñanza y aprendizaje en relación con las teorías de aprendizaje y los modelos didácticos.

*Análisis de cada una de las teorías según las dimensiones propuestas.

*Análisis de situaciones en instituciones educativas que permitan la confrontación con la teoría y la relación con los conocimientos didácticos.

*Elaboración y exposición de un Trabajo Práctico Integrador (4º), conjuntamente con la cátedra de Evolutiva. Tomar un período o nivel de escolaridad y hacer propuestas de alfabetización emocional.

• Criterios de Evaluación

Evaluaciones durante el desarrollo y cursado de la asignatura:

Tres Parciales (dos escritos individuales y presenciales, uno domiciliario).

a) Alumnos regulares:

Deben aprobar los parciales con un mínimo de 6 (60% de conocimientos de la materia) La nota debe ser por examen y no en promedio. Se debe contar con el 66% de asistencia en el caso de los alumnos regulares. Deben entregarse y estar aprobados en tiempo y forma todos los trabajos prácticos. Para aprobar la materia se deben aprobar todas las instancias de la misma: parciales, trabajos prácticos y asistencia.

El primer examen parcial es escrito e individual y corresponderá a contenidos del primer cuatrimestre (julio)

El segundo parcial es domiciliario. Versará sobre el análisis de una obra. (octubre)

El tercer parcial es escrito e individual, correspondiendo a los contenidos del segundo cuatrimestre (octubre-noviembre)

b) Alumnos Promocionales

La materia es promocionable, si el alumno aprueba los parciales con un mínimo de 8 puntos y el 80% de asistencia. Deben entregarse y estar aprobados en tiempo y forma todos los trabajos prácticos.

c) Alumnos Libres:



Para el caso de los alumnos libres el examen es escrito y oral. Es condición para acceder al oral aprobar el escrito (con un mínimo de 6) en primera instancia.

Trabajos prácticos

Se proponen dos (2) trabajos prácticos en el primer cuatrimestre y dos (2) en el segundo. Todos grupales.

Primer cuatrimestre; análisis de un film y recreación de Historias del Aula.

Segundo cuatrimestre: La infancia en el arte y propuesta de alfabetización emocional.

Procedimiento para la toma de los recuperatorios:

a) Se podrá recuperar uno de los dos parciales escritos, en forma escrita similar. En el caso del trabajo práctico que computa como parcial se da una fecha de entrega como recuperatorio, previa devolución con anticipación de los aspectos que deben corregirse.

Evaluación final:

Consideración sobre la evaluación. Los criterios para la nota final es consecuencia no sólo de las notas de los exámenes, sino también del trabajo realizado por el alumno durante la cursada y se relaciona con ciertos indicadores de logro: dominio bibliográfico, lenguaje académico (oral y escrito), elaboración de hipótesis, articulación teórico-práctica, analizar y sintetizar conocimientos, trabajo de equipo, compromiso con la materia, participación en los talleres, etc. El examen final podrá ser oral o escrito.

• Metodología de la evaluación

PROMOCIÓN DIRECTA: 3 Evaluaciones Parciales y Coloquio Integrador Final

• Actividades Compartidas

El 4to. Trabajo Práctico es integrador y en articulación con la cátedra de Evolutiva. Tomar un período o nivel de escolaridad y hacer propuestas de alfabetización emocional.

• Bibliografía Obligatoria

Bibliografía obligatoria:

AUSUBEL, D. Y otros; (1984) "Psicología Educativa" Editorial Troquel, Bs. As.

BALLESTEROS, J.P., (1993) "Corrientes Pedagógicas contemporáneas" Edit.U.C.S.F

BARALDI, Clemencia (2001) "Jugar es cosa seria" Homo Sapiens



- (2002) "Aprender: la aventura de soportar el equívoco" Homo Sapiens
- BELTRAN, J. "Psicología de la Educación". Edit. Eudeba. Madrid.
- BISQUERRA, Rafael (2011) "Educación emocional y bienestar" Edit. Wolters Kluwer.
- BRUNER, J. (1988) "Desarrollo cognitivo y educación". Morata.
- BRUNER, J. (1988) "Realidad mental y mundos posibles". Edit. Gedisa. Barcelona. España.
- CAMPOS, Jaume (2015) "Educación emocional. El principio del cambio" Edit. Granica
- CANDIOTI, María Elena y otros.(1999) "Lenguaje y conocimiento en los procesos educativos". Proyecto de investigación. Secretaría de ciencia y técnica. U.C.S.F.. Informe final.
- CARLI, Sandra "La cuestión de la Infancia. Entre la escuela, la calle y el shopping." Paidea. 2006"
- "De la familia a la escuela. Infancia, socialización y subjetividad" Santillana, Bs As 1999.
- CAZDEN C. (1991) "El discurso en el aula". Paidós. Madrid. España.
- CLAXTON, Guy (2001) "Aprender. El reto del aprendizaje continuo" Paidós. Barcelona. España.
- CLAXTON, Guy y BILL, Luca (2013) "Nuevas inteligencias, nuevos aprendizajes" Edit. Narcea. España.
- COLL, C. "Psicología y curriculum". Paidós. Barcelona.
- COLL, C. "Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento". Paidós.
- COLL, C. (1998) "Conocimiento psicológico y práctica educativa". Edit. Barcanova. Barcelona.
- COLL, C. y otros (1998) "Desarrollo Psicológico y Educación II". Edit. Alianza. Madrid.
- CORDIE, A. (1998) "El malestar en el docente" Edit. Nueva Visión. Bs. As.
- CORDIE, A. (2003) "Los retrasados no existen. Psicoanálisis de niños con fracaso escolar" Edit. Nueva Visión.
- DAY, Crhistopher (2015) "Educadores resilientes, escuelas resilientes: construir y sostener la calidad educativa en tiempos difíciles" Narcea. España.
- DIKER, Gabriela. (2003) "La formación de maestros y profesores" Hoja de ruta.
- EDWARDS, P. Y MERCER, N. "El conocimiento compartido. El desarrollo de la comprensión en el aula". Edit. Piados.
- ELICHIRI, Nora (2000) "Aprendizaje de niños y maestros. Hacia una construcción del sujeto educativo. Edit.Manantial. Bs. As.
- FRANKL,V.(1989) "El hombre en busca de sentido". Herder. Barcelona.
- FREIRE, José Benigno "Vivir a tope"- Editorial Bonum
- FREIRE, Paulo.(1998) "Pedagogía de la esperanza". Edit. Siglo XXI.
- FREIRE, Paulo.(1997) "Esa escuela llamada vida". Edit. Siglo XXI.
- FREUD, S. (1.990) "Obras Completas" (1914) Sobre la psicología del escolar. Edit. Amorrortu. Bs. As.
- FERNÁNDEZ, A. (1991) "La Inteligencia atrapada" Edit. Nueva Visión
- (2000) "Poner en juego el saber" Nueva Visión
- (2000) "Los idiomas del aprendiente" Nueva Visión
- GARDNER, H.(1980) "La mente no escolarizada". Edit. Huemul.
- GARDNER, H (1999) "Estructuras de la mente. Teorías de las inteligencias múltiples". Fondo de cultura económica.
- GARDNER, H. (1980) "Arte, mente y cerebro" Editorial Huemul
- LANZ, María Zulma (2006) "El aprendizaje autorregulado" Ensayos y Experiencias. NOVEDUC.



Buenos Aires.

LAJONQUIERE, Leandro de (1992) "De Piaget a Freud: para repensar los aprendizajes" Nueva Visión

MOLL, L.C. "Vigosky y la educación". Aique. Madrid.

NOVACK Y GOWIN.(1988)"Aprendiendo a aprender". Martínez Roca.

PENNAC, Daniel "Mal de escuela"2008

PERKINS, David (2010) "El aprendizaje pleno" Paidós. Buenos Aires

PERKINS, D. "La escuela inteligente" Edit. Gedisa

PEREZ GOMEZ. (1985) "La comunicación didáctica". Univ de Málaga.

PIAGET, Jean. (1987) "Psicología de la Inteligencia". Edit. Grijalbo.

PIAGET, Jean (1993) "Seis estudios de psicología" Edit. Ariel. Bs. As.

POSTIC, M.(1982) "La relación educativa". Narcea. Madrid.

POSTIC, M. , DE KETELE, J. M.(1998) "Observar las situaciones educativas" Narcea.

POZO, J.(1988) "Teorías cognitivas del aprendizaje". Edit. Kapeluz, Bs. As.

POZO-MONEREO.(1999) "El aprendizaje estratégico. Aula XXI". Santillana.

RESNICK, L. KLOPFER, L. (1996) "Currículo y Cognición" Edit. Aique Buenos Aires

SÁNCHEZ HIDALGO.(1970) "Psicología Educativa. Edit. CEPE. Madrid.

SANTOS, Miguel Angel (1998) "Hacer visible lo cotidiano". Akal Ediciones

SCHLEMENSON, Silvia (2001) "Niños que no aprenden" Paidós

(2004) "Subjetividad y Lenguaje en la clínica psicopedagógica" Paidós

SWENSON, L.(1980) "Teorías de aprendizaje". Paidós.

VYGOTSKY, L. (1990) "Pensamiento y Lenguaje". Edit. Paidós.

WITTROCK, Merlin. (1986) "La investigación de la enseñanza I". Enfoques, teorías y métodos. Paidós. Barcelona.

WERSCH, J.V. (1998)"Vygotsky y la construcción social de la mente". Paidós. Barcelona.

ZELMANOVICH, Perla "Contra el desamparo" FLACSO BS AS 2003

• Bibliografía Complementaria

BRANDEN, Natalien. 1995) "Los seis pilares de la autoestima" Paidós.

CANFIELD J. Y HANSEN (1997) "Otra taza de chocolate caliente para el alma". Atlántida.

LÓPEZ, Charlie. (2011) "Historias de aula" Edebe

LUCAS, Bill y CLAXTON, Guy (2013) "Nuevas inteligencias, nuevos aprendizajes" Narcea

SACRISTÁN, Gimeno (2003) "El alumno como invención" Morata Revista "Ensayos y Experiencias" (2005) N° 52 Art. "Una ética en el trabajo con niños y jóvenes. La habilitación de la oportunidad".

SÁNCHEZ GUERRA (2013) "La escuela sin muros" Aljibe



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA FE
Facultad de Humanidades

