

Turno FEBRERO 2022 - Prof. de Música

| lunes 14/02 | martes 15/02 | miércoles 16/02 | jueves 17/02 | viernes 18/02 | lunes 21/02 | martes 22/02 | miércoles 23/02 | jueves 24/02 | Viernes 25/2 |
|---|---|--|--|---|--|---|---|--------------|---|
| Formas y análisis I 11 hs Ruatta-Macor | Estética 8.30 hs. Barisone- Pascual | Optativa III - GUITARRA 15hs Castellano-González | Psic. Evol. de la Adolescencia 8:00 hs. Cordero - Soria | Filosofía 8:00 hs. Petroni - Capelari | Instrumentación 19hs Pisarello-González | Historia de la Música III 10hs Ruatta - Macor | Psic. Evol. de la Infancia 09:00 hs. Rebaudino - Fantín | | Canto Coral y Música de Cámara IV 10hs Gugliotta-Macor |
| Formas y análisis II 11 hs Ruatta-Macor | Interv. Sociocultural 17:00 hs. Trevignani - Guilisasti | Optativa IV - GUITARRA 15hs Castellano-González | Pedagogía 8:30 hs. Vinciguerra - Rodríguez jp | Teología Dogmática I 12:00 hs. Scatizza - Ramonda | Didáctica de la Música 20hs Martín - Pisarello | Historia de la Música IV 10hs Ruatta - Macor | | | Teología Dogmática II 14:00 hs. Ramonda - Moyano |
| | | | Sonido digital I y II 10.00 hs Licheri-González | Didáctica Gral 16:00 hs. Abdala - Moor | | Canto Coral y Música de Cámara III 14hs Macor - Ruatta | | | Teol. Moral y DSI 16:00 hs. Moyano - Ramonda |
| | | | | Audiopercepción III 17hs Pintos- González | | | | | |

Turno MARZO 2022 - Prof. de Música

| Lunes 7/3 | martes 8/03 | miércoles 9/03 | jueves 10/03 | viernes 11/03 | lunes 14/03 | martes 15/03 | miércoles 16/03 | jueves 17/03 | Viernes 18/3 |
|---|---|--|--|---|---|---|---|--------------|---|
| Formas y análisis I 11 hs Ruatta-Macor | Estética 8.30 hs. Barisone- Pascual | Optativa III - GUITARRA 15hs Castellano-González | Psic. Evol. de la Adolescencia 8:00 hs. Cordero - Soria | Filosofía 8:00 hs. Petroni - Capelari | Instrumentación 19hs Pisarello-González | Historia de la Música III 10hs Ruatta - Macor | Psic. Evol. de la Infancia 09:00 hs. Rebaudino - Fantín | | Canto Coral y Música de Cámara IV 10hs Gugliotta-Macor |
| Formas y análisis II 11 hs Ruatta-Macor | Interv. Sociocultural 17:00 hs. Trevignani - Guilisasti | Optativa IV - GUITARRA 15hs Castellano-González | Pedagogía 8:30 hs. Vinciguerra - Rodríguez jp | Teología Dogmática I 12:00 hs. Scatizza - Ramonda | | Historia de la Música IV 10hs Ruatta - Macor | | | Teología Dogmática II 14:00 hs. Ramonda - Moyano |
| | | | Sonido digital I y II 10.00 hs Licheri-González | Didáctica Gral 16:00 hs. Abdala - Moor | | Canto Coral y Música de Cámara III 14hs Macor - Ruatta | | | Teol. Moral y DSI 16:00 hs. Moyano - Ramonda |
| | | | | Audiopercepción III 17hs Pintos- González | | Canto Coral y Música de Cámara III 14hs Macor - Ruatta | | | |