



ACTUALIZACIÓN ACADÉMICA

ESTANISLAO LÓPEZ, SANTA FE Y EL FEDERALISMO: claves para la enseñanza de la historia provincial en espacios educativos

+info: extensionffyh@ucsf.edu.ar

UCSF
Universidad Católica
de Santa Fe

FFH



Actualización académica: Estanislao López, Santa Fe y el federalismo: claves para la enseñanza de la historia provincial en espacios educativos

Modalidad: Distribuida (presencialidad – sincronía virtual – asincronía)

Destinatarios: Estudiantes avanzados de profesorados y docentes de nivel primario, secundario y superior. Graduados y estudiantes avanzados de tecnicaturas superiores en Turismo, Museología y Gestión Patrimonial. Público interesado.

Agenda

Módulos	Fechas
Módulo 1	21 y 22/8
Módulo 2	28 y 29/8
Módulo 3	4, 5, 11 y 12/9
Módulo 4	18/9
Módulo 5	19/9
Módulo 6	25 y 26/9; 2 y 3/10

Fundamentación

La presente actualización docente se enmarca en la conmemoración de los 240 años del natalicio de Estanislao López, figura central en la historia de la provincia de Santa Fe y en los procesos de organización política del Río de la Plata durante la primera mitad del siglo XIX. En este contexto, la propuesta se orienta a fortalecer la formación continua de docentes, profesionales del turismo, la museología, el patrimonio y público general interesado, promoviendo una revisión crítica y actualizada de su figura, en articulación con los lineamientos curriculares jurisdiccionales para el área de Ciencias Sociales.

La iniciativa parte de la necesidad de superar enfoques tradicionales centrados en la transmisión de figuras históricas descontextualizadas, para avanzar hacia una enseñanza que recupere la complejidad de los procesos históricos. En este sentido, se propone abordar a López como un actor político relevante, cuyo accionar permite comprender la construcción de formas de organización institucional en contextos de conflictividad, destacando su papel en la consolidación de un orden republicano y federal.

En esta línea, se pondrá en valor su dimensión como organizador político, particularmente a través del análisis del Estatuto de 1819, entendido como una respuesta situada a los desafíos de la etapa posrevolucionaria y como un antecedente significativo en la construcción de prácticas de gobierno basadas en la soberanía, la representación y la regulación del poder.

A su vez, la propuesta incorpora el análisis de la relación entre guerra y política, promoviendo la problematización de interpretaciones simplificadoras. Los conflictos en los que participó López serán abordados como parte de un proceso de construcción de acuerdos interprovinciales, materializados en tratados como el Tratado del Pilar, el Tratado de Benegas, el Tratado del Cuadrilátero y el Pacto Federal, considerados antecedentes relevantes para la posterior organización constitucional nacional.

Por otra parte, se abordarán dimensiones sociales y culturales de su gobierno, incluyendo su vínculo con la educación, las instituciones eclesásticas y los pueblos originarios, como abipones y mocovíes, favoreciendo una comprensión más integral de la sociedad santafesina en el período.

En articulación con ello, la propuesta incorpora una mirada situada sobre la historia de la provincia de Santa Fe, recuperando su protagonismo en los procesos de construcción del federalismo argentino y su relevancia en la configuración de identidades regionales. En este marco, se promoverá la enseñanza de los símbolos provinciales, en particular la Bandera de Santa Fe, entendida no sólo como emblema institucional, sino como una construcción histórica que expresa valores, conflictos y sentidos de pertenencia.

En esta línea, se incorpora la visibilización de mujeres vinculadas a los procesos del federalismo, tales como Encarnación Ezcurra, La Delfina y figuras del ámbito santafesino como María Josefa del Pilar Rodríguez del Fresno, con el propósito de ampliar la mirada histórica y reconocer su participación en las dinámicas políticas, sociales y culturales del período.

La propuesta adquiere especial relevancia en tanto promueve el desarrollo de prácticas de enseñanza que articulen contenidos históricos con la formación ciudadana, en línea con los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP) y los diseños curriculares provinciales. En este marco, se impulsará el uso de estrategias didácticas situadas que vinculen historia, memoria y territorio, incorporando recursos como la Casa del Brigadier y el Parque de la Constitución, con el fin de favorecer aprendizajes significativos.

En consecuencia, esta actualización se propone no sólo ampliar los saberes disciplinares de los docentes, sino también fortalecer sus herramientas pedagógicas, promoviendo una enseñanza crítica, contextualizada y reflexiva, orientada a la construcción de ciudadanía en el ámbito escolar.

Objetivos

Objetivo general: Fortalecer la formación en el área de Ciencias Sociales mediante el abordaje crítico y actualizado de la figura de Estanislao López, promoviendo la comprensión de los procesos de organización federal en el Río de la Plata y su enseñanza en todos los ámbitos educativos desde una perspectiva situada, reflexiva y contextualizada.

Objetivos específicos:

1. Analizar el contexto histórico, político y social en el que se desarrolló la trayectoria de Estanislao López, comprendiendo su rol en los procesos de construcción estatal en el siglo XIX.
2. Reconocer la importancia del Estatuto de 1819 y de los acuerdos interprovinciales —como el Tratado del Pilar, el Tratado de Benegas, el Tratado del Cuadrilátero y el Pacto Federal— como antecedentes de la organización nacional.
3. Comprender el proceso histórico de conformación de la provincia de Santa Fe, valorando su participación en la construcción del federalismo argentino.
4. Valorar los símbolos provinciales, en particular la Bandera de Santa Fe, como expresión de identidad, memoria histórica y construcción ciudadana.
5. Problematicar las interpretaciones tradicionales sobre los caudillos, promoviendo una mirada crítica que supere la visión de los “próceres” como figuras estáticas.
6. Incorporar estrategias didácticas que favorezcan la enseñanza de los procesos históricos desde un enfoque significativo, vinculado al contexto local y regional.
7. Diseñar propuestas de enseñanza que articulen contenidos históricos con la formación ciudadana, en consonancia con los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP) y el diseño curricular de la provincia de Santa Fe.
8. Promover el uso de recursos pedagógicos situados, incluyendo el patrimonio local —como la Casa del Brigadier y el Parque de la Constitución— para fortalecer aprendizajes contextualizados.

Contenidos

MÓDULO 1: De la Revolución a la autonomía provincial: orígenes del conflicto federal

Dr. en Historia Alejandro Damianovich – Prof. Agustina Bertero

La Revolución de Mayo y el proceso de independencia en el Río de la Plata. Centralismo porteño y tensiones regionales. El surgimiento de los caudillos. José Gervasio Artigas y el proyecto federal del Litoral. La Liga de los Pueblos Libres. Federalismo, soberanía popular e igualdad. Relaciones entre Artigas y la provincia de Santa Fe. Autonomía de Santa Fe: gobierno de Francisco Cándioti como primer gobernador. Invasiones a Santa Fe y conflictos regionales.

MÓDULO 2: Federalismo en el Río de la Plata y en el Litoral

Dr. en Historia Alejandro Damianovich – Prof. Agustina Bertero

La batalla de Cepeda y el tratado del Pilar (1820). El federalismo como proyecto político. Conflictos interprovinciales y pactos regionales. Santa Fe y el Litoral como espacios estratégicos. Autonomías provinciales y construcción de identidades políticas. Principales corrientes historiográficas sobre el federalismo. Vinculación con San Martín. Vínculo político con Francisco Ramírez. Conflictos finales y

fallecimiento. López y Juan Manuel de Rosas. López, Quiroga y Rosas.

MÓDULO 3: Brigadier General Estanislao López: liderazgo político y construcción provincial

Historiador, Gustavo Battistoni – Museóloga, Analía Donatucci – Prof. Sergio Paz

Contexto histórico de la provincia de Santa Fe a comienzos del siglo XIX. Inicios militares. Aspectos biográficos de Estanislao López y sus orígenes. Formación franciscana. Brigadier López como testimonio del franciscanismo en la construcción histórica del país. Construcción del poder político provincial. Ejercicio del gobierno y desempeño como gobernador interino. El Estatuto de 1819 como base de organización institucional.

MÓDULO 4: Mujeres, política y sociedad en el federalismo del Litoral

Prof. María Carolina Actis – Prof. Natalia Villalba – Prof. Raquel Dezzuto – Museóloga Analía Donatucci

Mujeres en el contexto histórico del Litoral durante la primera mitad del siglo XIX. Participación femenina en redes familiares, sociales y políticas. El poder no formal: vínculos, mediaciones e influencia. Mujeres, guerra y vida cotidiana. Invisibilización historiográfica y construcción de la memoria.

Casos de estudio: María Josefa del Pilar Rodríguez del Fresno; hermanas de Rodríguez del Fresno (redes familiares y sociabilidad política). Escuelas para mujeres creadas por Estanislao López. La Delfina en el contexto político-militar del Litoral. Encarnación Ezcurra y su intervención en el federalismo.

MÓDULO 5: Didáctica de la Historia e identidad regional

Prof. Cecilia Bulay – Prof. Ma. Laura Valenzuela

Enseñanza de la historia desde una perspectiva regional. Historia, memoria e identidad en el aula. Uso de fuentes históricas. Narrativas escolares y construcción de figuras históricas. Diseño de secuencias didácticas. Memorias, representaciones de Estanislao López e identidad santafesina. La iconografía del Brigadier.

MÓDULO 6: Historia, territorio y patrimonio del Litoral

Historiador, Mario Andino – Museóloga, Analía Donatucci – Folklorólogo, cantautor Orlando Vera Cruz.

El territorio como fuente histórica. Entendimiento del espacio geográfico. Conceptos y tipos de Paisajes, trazados urbanos, arquitectura y edificaciones históricas. Arqueología Santafesina. Patrimonio histórico y cultural santafesino. Articulación con turismo cultural. Diseño de propuestas pedagógicas territoriales. Identidad y Territorio. Inmigración. Memoria Activa. Relación entre ambos conceptos territorio y patrimonio. Términos museológicos: el territorio, memoria colectiva. Salidas educativas y recorridos históricos.

Guía de Turismo, Lorenzo Cantelli – Museóloga, Analía Donatucci – Folklorólogo, cantautor Orlando Vera Cruz.

Actividades en Territorio: Salidas de campo guiadas; Recorridos por sitios históricos; Trabajo interdisciplinario

Estrategias Metodológicas

La actualización se propone fortalecer la formación histórica docentes, profesionales del turismo, patrimonio y museología desde una perspectiva federal, regional y situada, recuperando el protagonismo de los actores políticos del Litoral argentino y su incidencia en la construcción política, social e identitaria de la Nación.

El recorrido formativo combina:

- Enfoques historiográficos renovados
- Perspectivas didácticas contemporáneas
- Trabajo con fuentes históricas, territorio y patrimonio
- Articulación entre historia, identidad y enseñanza

Evaluación y aprobación final

Durante la cursada se desarrollarán foros de discusión supervisados por los docentes de cada módulo, en el aula virtual. Al finalizar el cursado total, se realizará un trabajo integrador final (TIF).

El TIF consiste en el diseño de una propuesta didáctica, secuencia o proyecto institucional sobre el Brigadier Estanislao López, con enfoque regional e identitario. Posible articulación con territorio, patrimonio o comunidad.

Cronograma

Eje Cantidad total horas Encuentros sincrónicos Fechas

Módulo 1 30 horas 2 (dos) sincrónicos virtuales 21 y 22/8

Módulo 2 30 horas 2 (dos) sincrónicos virtuales 28 y 29/8

Módulo 3 50 horas 4 (cuatro) sincrónicos virtuales 4, 5, 11 y 12/9

Módulo 4 25 horas 1 (uno) sincrónico virtual 18/9

Módulo 5 25 horas 1 (uno) sincrónico virtual 19/9